



Это социальная история.
Визит в Музей-квартиру
А.И. Куинджи



При поддержке Фонда «Антон тут рядом»

antontut.ru

vk.com/antontutryadom

facebook.com/centreanton

instagram.com/antontutryadom

Я собираюсь в Музей-квартиру А.И. Куинджи.



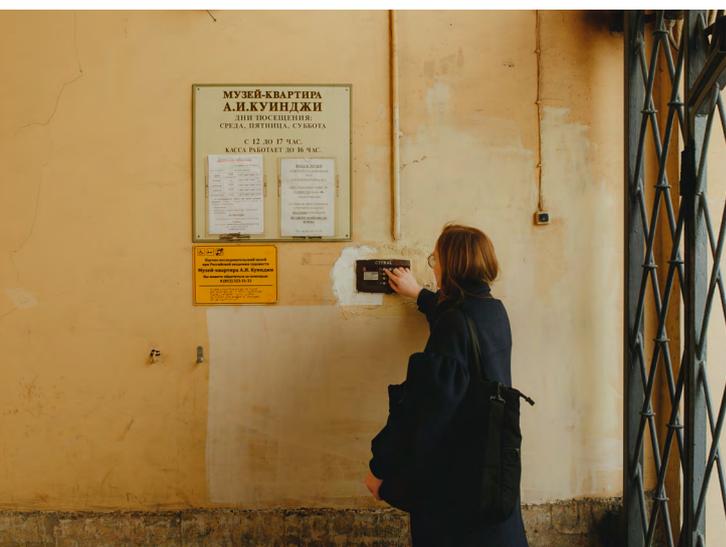
Вход в музей находится во дворе.
Чтобы попасть в музей,
я буду идти по Биржевому переулку.



↑ Зайду в арку.



↑ Увижу ворота.

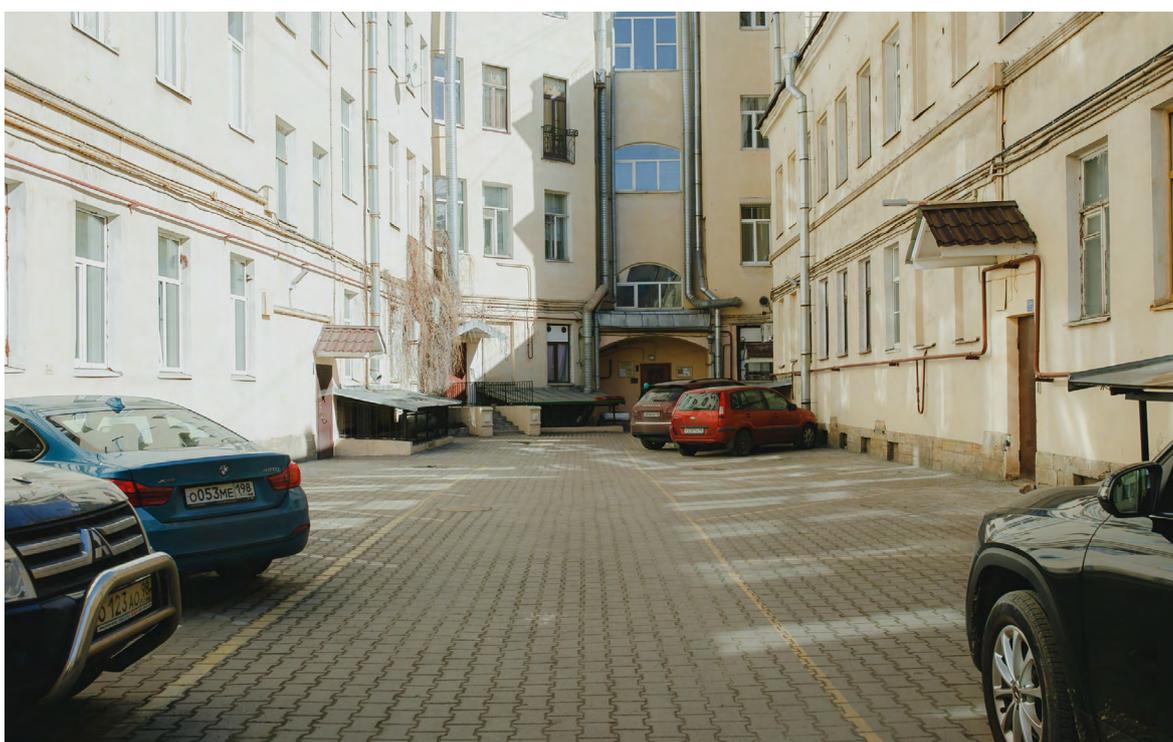


↑ Слева от ворот домофон.
Я нажму 2 раза на кнопку "1",
затем нажму 1 раз на кнопку "В".
Я немного подожду,
мне откроют ворота.



↑ Пройду через ворота.
Я услышу звук, похожий
на гудок.

Затем я увижу табличку и поверну направо.
В углу двора я увижу вход в музей.



Это главный вход в музей.



Я подойду к двери.

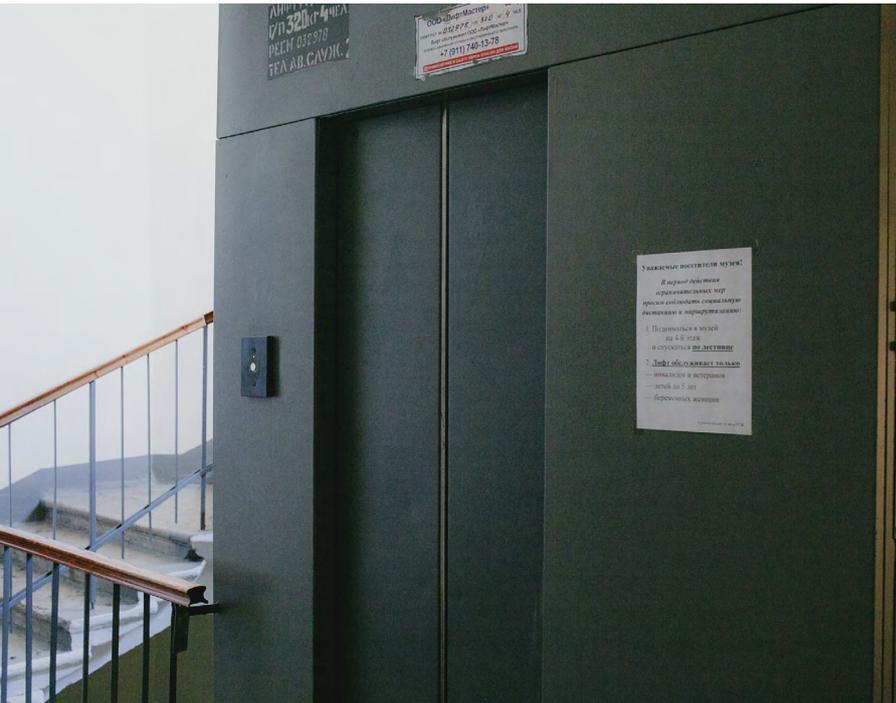


На домофоне я нажму 2 раза на “1”,
затем нажму 1 раз на “B”.
Сотрудник(ца) разблокирует дверь.



Я зайду внутрь. Дверь тяжёлая.

Музей находится на 4 этаже.
Я могу подняться

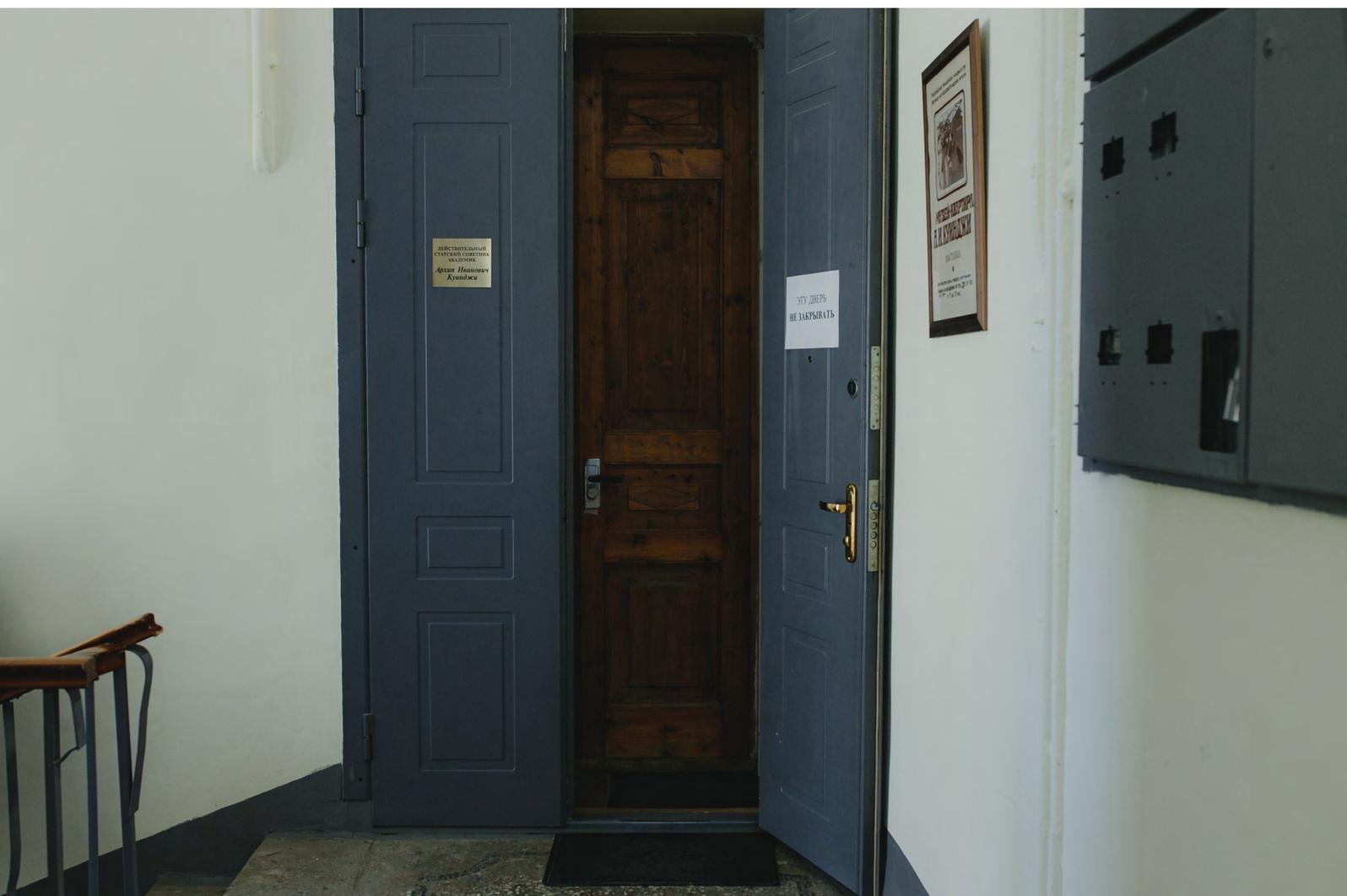


на лифте,



по лестнице.

Это вход в музей.
Если здесь будет очередь, я спокойно подожду.



Я покупаю билет в кассе.



Я сдаю верхнюю одежду в гардероб и получаю номерок.

В гардеробе может быть очередь, я спокойно подожду.

Если у меня с собой большая сумка или рюкзак, я оставлю их в гардеробе.



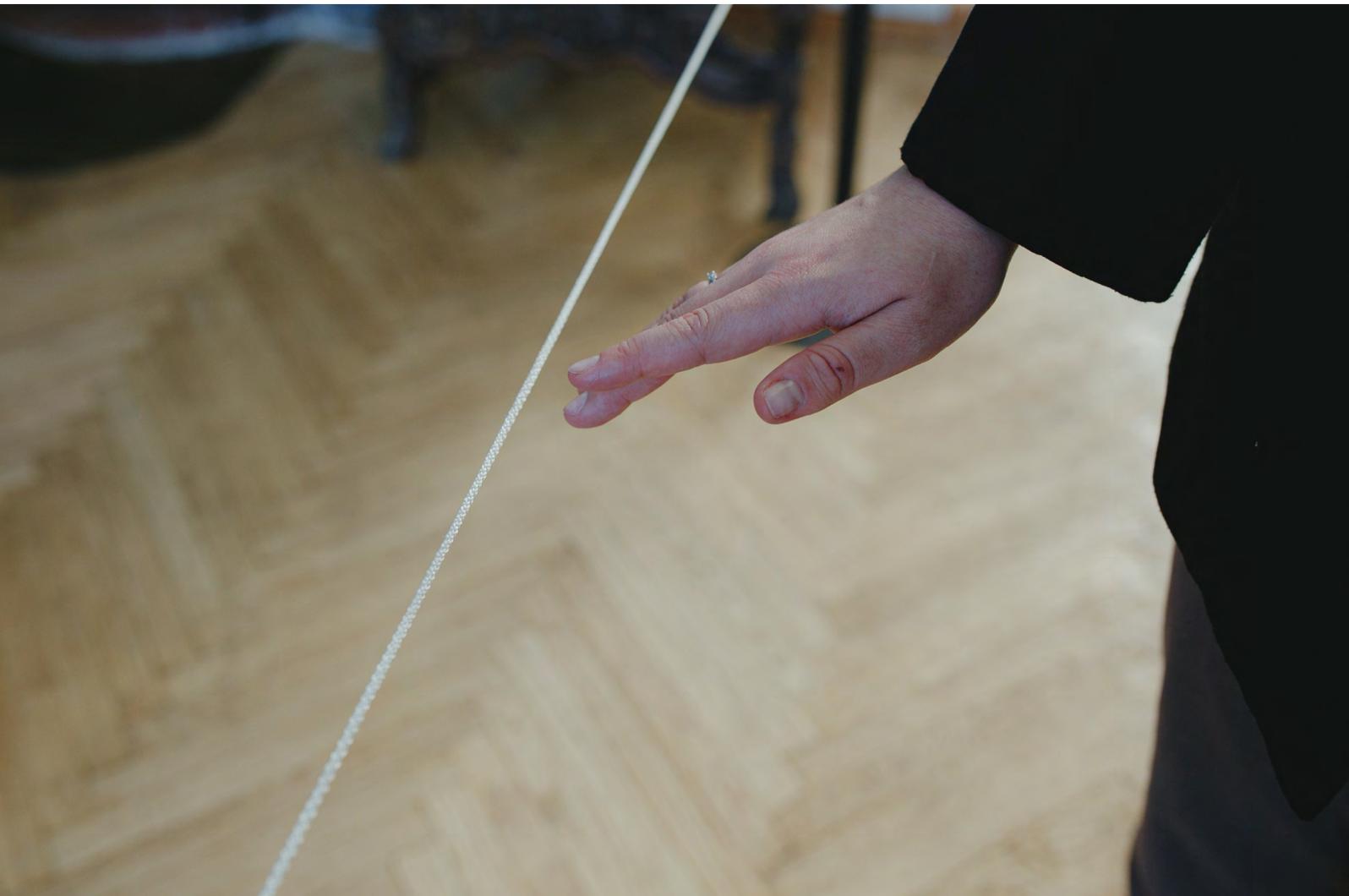
Если я захочу в туалет,
он находится рядом с гардеробом.



Теперь я захожу в зал!

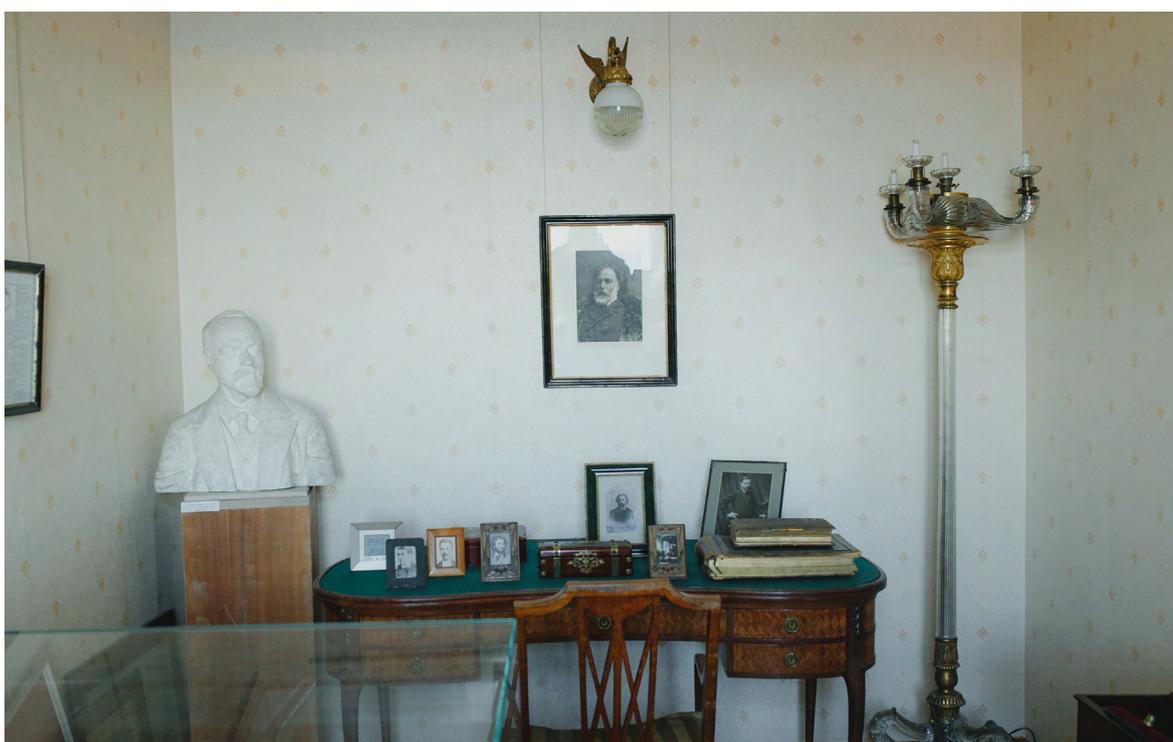


В каждом зале я увижу белую нить перед экспонатами.



↑ Я буду стоять рядом с белой нитью.
Это нужно для безопасности экспонатов.
Я **не трогаю** экспонаты руками.

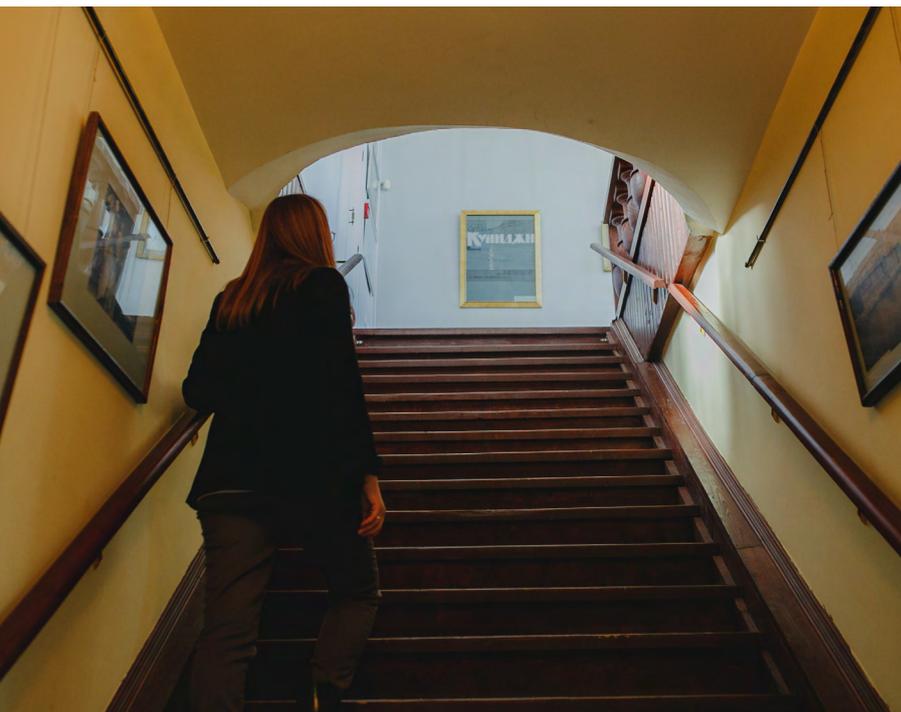
В музее я могу смотреть на скульптуры,
картины, предметы.



В музее старинный паркет.
Паркет скрипит, когда по нему ходят люди.



Я могу подняться на 2 этаж музея.



Я поднимусь по лестнице.
Я услышу скрип.

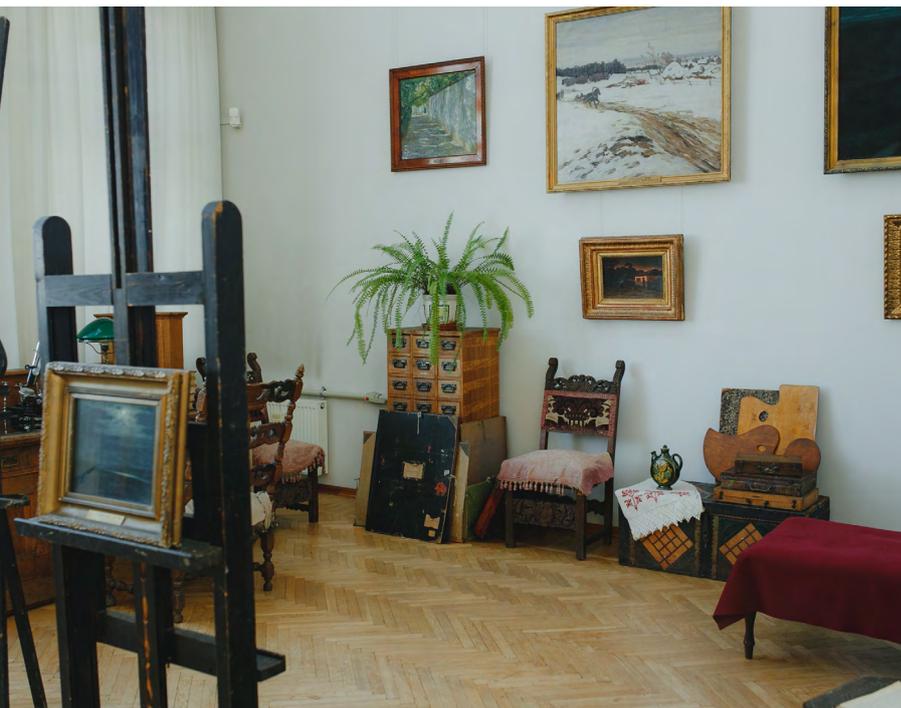


Здесь низкий потолок.

На 2 этаже очень светло.



На 2 этаже я могу:



смотреть на картины,
скульптуры, предметы.



смотреть фильм о
художнике.

Также я могу читать и смотреть экспонаты
в деревянной витрине.
Этот экспонат я **могу** трогать.



В музее есть смотрители.
Смотритель следит за экспонатами.
Я могу попросить у смотрителя помощь.



Если я устану, я **могу** сидеть на стульях в залах.



Пора домой.

Если я оставлял(а) в гардеробе большую сумку или рюкзак, я попрошу их вернуть.

Я соблюдал(а) правила музея.

Я отлично провел(а) время! Здорово!



Я могу спуститься вниз



по лестнице,



на лифте.

Чтобы открыть железные ворота на улице,
я нажму на кнопку справа.
Теперь ворота откроются. Я услышу гудок.



Если я захочу,
я приду в Музей-квартиру А.И. Куинджи ещё!

