




УТВЕРЖДАЮ

И.О. директора Научно-исследовательского
музея Российской Академии художеств


В.-И. Т. Богдан

«15» апреля

2005 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОТДЕЛЕ-МАСТЕРСКОЙ (ДОМ-МУЗЕЙ)
П.П. ЧИСТЯКОВА – ОТДЕЛЕ
ГОСУДАРСТВЕННОГО НАУЧНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МУЗЕЙ РАХ**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Отдел-мастерская (Дом-музей) П.П. Чистякова (далее именуется Дом-музей) является отделом (обособленным подразделением) государственного научного учреждения «Научно-исследовательский музей Российской академии художеств» (далее именуется НИМ РАХ).
- 1.2. НИМ РАХ является научным учреждением Федеральной подчиненности в структуре Российской академии художеств, имеющий статус самостоятельного юридического лица, с юридическим адресом: 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 17.
- 1.3. Дом-музей как отдел НИМ РАХ не является юридическим лицом. Дом-музей осуществляет свою деятельность от имени НИМ РАХ. Дом-музей несет ответственность по обязательствам НИМ РАХ, а НИМ РАХ – по обязательствам Дома-музея.
- 1.4. Дом-музей является научным центром по изучению художественных произведений П.П. Чистякова, а также иного мемориального материала, связанного с жизнью и деятельностью П.П. Чистякова и русского искусства.
- 1.5. Дом-музей осуществляет свою деятельность, руководствуясь Уставом НИМ РАХ, и настоящим положением, а также действующем законодательством.
- 1.6. Дом-музей может осуществлять деятельность, приносящую доход лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых он создан, и соответствующую этим целям.
- 1.7. Дом-музей имеет самостоятельный баланс, который учитывается в общем балансе НИМ РАХ в установленном законом порядке.
- 1.8. Дом-музей может иметь печать, штампы и бланки с указанием принадлежности к НИМ РАХ.
- 1.9. Место нахождения: г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, Московское ш., д.23

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 2.1. Основная цель Дома-музея состоит в пропаганде, распространении и научном изучении творчества П.П. Чистякова и русского искусства. Для ее достижения Дом-музей осуществляет следующие виды деятельности:
 - Научно-исследовательская работа по изучению и обобщению творчества А.И. Куинджи;
 - Организация и проведение лекций, конференций, семинаров по различным темам, связанных с творчеством А.И. Куинджи, а также участие в семинарах и

- конференциях, организуемых другими организациями и учреждениями;
- Сбор, хранение и научная обработка художественных произведений, мемориальных предметов и архивных материалов, характеризующих жизнь и деятельность А.И. Куинджи;
- Создание и хранение микрофильмов с использованием документов и рукописей А.И. Куинджи, диатеки, научно-справочной библиотеки, с использованием материалов периодических изданий;
- Организация постоянной экспозиции и проведение временных выставок, участие в выставках других организаций и учреждений как на территории Российской Федерации, так и за рубежом, с предварительным согласованием с НИМ РАХ;
- Проведение экскурсий, консультаций, подготовка и проведение мероприятий по празднованию памятных дат, связанных с жизнью и творчеством А.И. Куинджи.
- Организует и проводит фуршеты (буфеты) для обслуживания экскурсий и выставок.
- Заказывает и реализует на территории Музея-квартиры сувенирную продукцию, в том числе изделия из керамики, фарфора, металла, стекла, гипса; репродукции, батйки, другие предметы изобразительного и декоративно-прикладного искусства, способствуя этим популяризации деятельности Музея-квартиры.

2.2. Музей-квартира осуществляет и другие виды деятельности, не запрещенные законом, соответствующие основным целям и задачам, предусмотренных Уставом, с предварительным согласованием с НИМ РАХ.

3. УПРАВЛЕНИЕ МУЗЕЕМ-КВАРТИРОЙ

3.1. Руководство текущей деятельностью Музея-квартиры осуществляет Заведующий, назначаемый Директором НИМ РАХ в соответствии с Уставом НИМ РАХ, и действующий на основании доверенности, выданной на три года.

3.2. Заведующий Музеем-квартирой:

- По доверенности действует от имени НИМ РАХ в пределах полномочий, определяемых доверенностью и настоящим положением;
- Осуществляет текущее руководство Музеем-квартирой;
- В пределах полномочий издает приказы и обязательные указания;
- Назначает на должность и освобождает работников Музея-квартиры в соответствии со штатным расписанием, применяет к ним меры поощрения и наложения на них взыскания в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка и действующим законодательством;
- Отчитывается о работе Музея-квартиры Директору НИМ РАХ;
- Совершает иные действия, в рамках делегированных ему полномочий, необходимые для достижения целей и задач Музея-квартиры.

4. ИМУЩЕСТВО МУЗЕЯ-КВАРТИРЫ

4.1. Музей-квартира наделяется имуществом в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

4.2. Источники финансирования Музея-квартиры:

- Средства федерального бюджета;
- Добровольные пожертвования юридических и физических лиц;
- Другие доходы и поступления, в соответствии с действующим

законодательством Российской Федерации.

5. УЧЕТ, ОТЧЕТНОСТЬ И КОНТРОЛЬ

5.1. Музей-квартира обязан предоставить всю информацию о своей деятельности в отчетный период НИМ РАХ.

5.2. НИМ РАХ осуществляет контроль за соответствием деятельности Музея-квартиры настоящему Положению и Уставу НИМ РАХ и вправе проводить комплексные проверки финансово-хозяйственной деятельности Музея-квартиры.

6. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ-КВАРТИРЫ

6.1. Деятельность Музея-квартиры прекращается:

- По решению Директора НИМ РАХ с предварительным согласованием с Президиумом Российской академии художеств;
- При ликвидации НИМ РАХ.

6.2. Ликвидация Музея-квартиры производится назначенной НИМ РАХ ликвидационной комиссией.

6.3. С момента назначения ликвидационной комиссии к ней переходят полномочия по управлению делами Музеем-квартирой.

Утверждено

15 апреля 2005г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О МУЗЕЕ-УСАДЬБЕ И.Е.РЕПИНА «ПЕНАТЫ»-
ФИЛИАЛЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО НАУЧНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МУЗЕЙ РАХ**



1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Музей-усадьба И.Е.Репина «Пенаты» (далее именуется Музей-усадьба) является филиалом (обособленным подразделением) государственного научного учреждения «Научно-исследовательский музей Российской академии художеств» (далее именуется НИМ РАХ).
- 1.2. НИМ РАХ является научным учреждением Федеральной подчиненности в структуре Российской академии художеств, имеющий статус самостоятельного юридического лица, с юридическим адресом: 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., д.17.
- 1.3. Музей-усадьба как филиал НИМ РАХ не является юридическим лицом. Музей-усадьба осуществляет свою деятельность от имени НИМ РАХ. Музей-усадьба несет ответственность по обязательствам НИМ РАХ, а НИМ РАХ - по обязательствам Музея-усадьбы.
- 1.4. Музей-усадьба является научным центром по изучению художественных произведений Ильи Ефимовича Репина, а также иного мемориального материала, связанного с жизнью и деятельностью И.Е.Репина и русского искусства второй половины XIX- начала XXвв.
- 1.5. В состав Музея-усадьбы входят: дом-музей И.Е.Репина; парк усадьбы, в котором находятся могила И.Е.Репина, беседка «Храм Озириса и Изиды», беседка «Башенка Шехерезады».
- 1.6. Музей-усадьба осуществляет свою деятельность, руководствуясь Уставом НИМ РАХ, и настоящим положением, а также действующем законодательством.
- 1.7. Музей-усадьба может осуществлять деятельность, приносящую доход лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых он создан, и соответствующую этим целям.
- 1.8. Музей-усадьба имеет самостоятельный баланс, который учитывается в общем балансе НИМ РАХ в установленном законом порядке.
- 1.9. Музей-усадьба может иметь печать, штампы и бланки с указанием принадлежности к НИМ РАХ.
- 1.10. Место нахождения: 189648, Репино, Приморское шоссе, д.411.

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 2.1. Основная цель Музея-усадьбы состоит в пропаганде, распространении и научном изучении творчества И.Е.Репина и русского искусства половины XIX- начала XXвв. Для ее достижения Музей-усадьба осуществляет следующие виды деятельности:
 - Научно-исследовательская работа по изучению и обобщению творчества И.Е.Репина;
 - Организация и проведение лекций, конференций, семинаров по различным темам, связанных с творчеством И.Е.Репина, а также участие в семинарах и конференциях, организуемых другими организациями и учреждениями;
 - Сбор, хранение и научная обработка художественных произведений, мемориальных предметов и архивных материалов, характеризующих жизнь и деятельность И.Е.Репина;
 - Создание и хранение микрофильмов с использованием документов и рукописей И.Е.Репина, диатеки, научно-справочной библиотеки, с использованием материалов периодических изданий;

- Организация постоянной экспозиции и проведение временных выставок, участие в выставках других организаций и учреждений как на территории Российской Федерации, так и за рубежом, с предварительным согласованием с НИМ РАХ;
 - Проведение экскурсий, консультаций, подготовка и проведение мероприятий по празднованию памятных дат, связанных с жизнью и творчеством И.Е.Репина.
 - Организует и проводит мастер-классы.
 - Организует и проводит фуршеты (буфеты) для обслуживания экскурсий и выставок.
 - Заказывает и реализует на территории Музея-усадьбы сувенирную продукцию, в том числе изделия из керамики, фарфора, металла, стекла, гипса; репродукции, батники, другие предметы изобразительного и декоративно-прикладного искусства, способствуя этим популяризации деятельности Музея-усадьбы
- 2.2. Музей-усадьба осуществляет и другие виды деятельности, не запрещенные законом, соответствующие основным целям и задачам, предусмотренных Уставом, с предварительным согласованием с НИМ РАХ.

3.УПРАВЛЕНИЕ МУЗЕЕМ-УСАДЬБОЙ

3.1.Руководство текущей деятельностью Музея-усадьбы осуществляет Заведующий, назначаемый Директором НИМ РАХ в соответствии с Уставом НИМ РАХ, и действующий на основании доверенности, выданной на три года.

3.2.Заведующий Музеем-усадьбой:

- По доверенности действует от имени НИМ РАХ в пределах полномочий, определяемых доверенностью и настоящим положением;
- Осуществляет текущее руководство Музеем-усадьбой;
- В пределах полномочий издает приказы и обязательные указания;
- Назначает на должность и освобождает работников Музея-усадьбы в соответствии со штатным расписанием, применяет к ним меры поощрения и наложения на них взыскания в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка и действующим законодательством;
- Отчитывается о работе Музея-усадьбы Директору НИМ РАХ;
- Совершает иные действия, в рамках делегированных ему полномочий, необходимые для достижения целей и задач Музея-усадьбы.

4.ИМУЩЕСТВО МУЗЕЯ-УСАДЬБЫ

4.1.Музей-усадьба наделяется имуществом в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

4.2.Источники финансирования Музея-усадьбы:

- Средства федерального бюджета;
- Добровольные пожертвования юридических и физических лиц;
- Другие доходы и поступления, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.УЧЕТ, ОТЧЕТНОСТЬ И КОНТРОЛЬ

5.1. Музей-усадьба ведет оперативный, бухгалтерский и статистический учет и отчетность в порядке, установленном действующим законодательством РФ. Музей-усадьба обязан предоставить всю информацию о своей деятельности в отчетный период НИМ РАХ.

5.2. НИМ РАХ осуществляет контроль за соответствием деятельности Музея-усадьбы настоящему Положению и Уставу НИМ РАХ и вправе проводить комплексные проверки финансово-хозяйственной деятельности Музея-усадьбы.

6. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ-УСАДЬБЫ

6.1. Деятельность Музея-усадьбы прекращается:

- По решению Директора НИМ РАХ с предварительным согласованием с Президиумом Российской академии художеств;
- При ликвидации НИМ РАХ.

6.2. Ликвидация Музея-усадьбы производится назначенной НИМ РАХ ликвидационной комиссией.

6.3. С момента назначения ликвидационной комиссии к ней переходят полномочия по управлению делами Музея-усадьбой.